



## Chorjubiläum mit Pauken und Trompeten

Anlässlich seines 20-jährigen Bestehens lädt der Kammerchor Collegium Cantorum Köln zu zwei Konzerten mit englischen Festtagsoden der Barockzeit. Am Freitag, 21. September in der Kirche St. Bernhard, Köln-Longerich, und am Sonntag, 23. September in der romanischen Basilika St. Ursula erklingen jeweils um 19.30 Uhr festliche Chorwerke zu Ehren der hl. Cäcilia, Schutzpatronin der Musik, die Henry Purcell und sein jüngerer Bruder Daniel gegen Ende des 17. Jahrhunderts für Festlichkeiten in London komponierten.

Das seit 20 Jahren unter anderem auf englische Barockmusik spezialisierte „CCK“ hat für diese Konzerte vorzügliche Mitstreiter gewinnen können, die in der frühbarocken Tonsprache zuhause sind und sich mit ihren historischen Instrumenten dem schlanken, flexiblen Chorklang anpassen. Die Solisten Nadine Balbeisi und Anna Herbst (Sopran), Enguerrand Cuisset und Mirko Ludwig (Countertenor), Lothar Blum (Tenor) und Christian Walter (Bass) und das um Trompeten, Pauken und Barockoboen erweiterte Streicherensemble „Exquisite Noyse“ gestalten zusammen mit dem überregional und international gefeierten Kammerchor das Programm unter Leitung des Chorgründers Thomas Gebhardt.

Weitere Informationen zum Chor und zu den Konzerten sind über die Homepage des Chores

[www.mh-koeln.de/cck](http://www.mh-koeln.de/cck)

erhältlich. Dort oder über den telefonische Kartenbestellservice unter 0221-5993161 können Eintrittskarten zum Preis von 15,- bzw. ermäßigt 10,- € bestellt werden.

---

Diese Presseinfo sowie zur Veröffentlichung freigegebene Fotos des Chores finden Sie auch unter:

[www.mh-koeln.de/cck/presse](http://www.mh-koeln.de/cck/presse)



Collegium Cantorum Köln  
Musick's Handmaide e. V.  
Wilhelm-Leuschner-Str. 16  
50739 Köln  
Tel. 0221-5105011  
[www.mh-koeln.de/cck](http://www.mh-koeln.de/cck)