

**Barocke Weihnachtsklänge aus Italien**

*Der Kammerchor Collegium Cantorum Köln singt am Sonntag, 29. Dezember 2019 um 17.00 Uhr in der Ursulinenkirche italienische Weihnachtsmusik aus Renaissance und Barock.*

Die Fronleichnamskirche der Ursulinen in der Machabäerstr. ist ein barockes Kleinod in der reichen Kölner Kirchenlandschaft. In diesem Raum, für den einst eigens ein venezianischer Architekt engagiert wurde, erklingt am Sonntag nach den Feiertagen italienische Weihnachtsmusik der Renaissance und des Barock, vornehmlich aus der Feder venezianischer Komponisten. Der Kammerchor Collegium Cantorum Köln mit der Sopranistin Nadine Balbeisi und das Polygon Barockensemble (auf historischen Instrumenten) musizieren Werke von Palestrina, Gabrieli, Monteverdi, Vivaldi u.a. sowie traditionelle italienische Weihnachtslieder. Zum Abschluss erklingt Vivaldis »Gloria« für Soli, Chor und Ensemble mit Trompete, Oboe, Streichern und Basso continuo in diesem festlichen Programm mit weihnachtlichem Glanz.

Karten im Vorverkauf (Tel. 0179 4981958, Online-Kartenbestellung [www.cck.koeln](http://www.cck.koeln)), Restkarten an der Abendkasse.

**Sonntag, 29. Dezember 2019 | 17.00 Uhr**

**Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln**

(Machabäerstr. 47, 50668 Köln – Nähe Hauptbahnhof)

**GLORIA IN EXCELSIS DEO**

Italienische Weihnachtsmusik aus Renaissance und Barock  
Werke von Palestrina, Gabrieli, Monteverdi, Vivaldi u. a.

Nadine Balbeisi, Sopran  
Polygon Barockensemble  
Collegium Cantorum Köln  
Ltg. Thomas Gebhardt

Eintritt: 15 € (ermäßigt 8 €) – Vorverkauf: [www.cck.koeln](http://www.cck.koeln) oder Tel. 0221-96264416

---

138 Wörter, 1108 Zeichen

Pressekontakt: Musick's Handmaide e. V. / Thomas Gebhardt  
[www.mh-koeln.de](http://www.mh-koeln.de)  
Tel. 0221-5105011  
E-Mail: [post@collegiumcantorum.koeln](mailto:post@collegiumcantorum.koeln)

Presseinformationen und weiteres Material:

[www.cck.koeln](http://www.cck.koeln)